

Notulen bijeenkomst BOL van dinsdag 12 november 2019

Aanwezig: Hein van Kruijsdijk (voorzitter), Ties Bressers, Ruud Kamp, Bettina van Santen, Lous Brouwer, Lou Gast, Hessel Sikkema, Wim Ahlrichs, Marijke Ahlrichs-Van der Veen, Lia Oosterwaal, Maaïke de Vos, Inge Puyman, Maarten Brinkman (notulist)

Afmelding: Christien Bolt

Opening

De voorzitter opent de vergadering om 20.10 uur. Hij heet iedereen welkom, in het bijzonder de gast van vanavond Bettina van Santen. Hij licht vervolgens de verandering in de agenda toe. Voortaan begint de bijeenkomst v met een inventarisatie van de punten voor de rondvraag. De aandachtsgebieden komen niet meer als zodanig aan de orde.

Inventarisatie punten voor de rondvraag

- . Inge: bijeenkomst over de Musketon van 14 november.
- . Hessel: stand van zaken modernisering Musketon.
- . Lia: begin maken met nieuw groenontwikkelplan.
- . Lous: personele bezetting Dock.
- . Lou: bedrijfsmatige activiteiten woonwagenstandplaats Engelsmanplaat.

Erfgoed in Lunetten

Bettina van Santen, adviseur Erfgoed van de gemeente Utrecht, vertelt aan de hand van een presentatie over erfgoed in Utrecht en Lunetten met bijzondere aandacht voor de Musketon. De afdeling Erfgoed heeft de opdracht gekregen in beeld te brengen wat er aan jong erfgoed in de stad is. Aanleiding was het debat over de aangekondigde sloop van het nieuwste gedeelte van het Universiteitsmuseum. In de gemeenteraad waren de vragen opgekomen wat er aan erfgoed uit de periode 1970-2008 in de stad is, wanneer iets erfgoed genoemd kan worden en wat de waarde hiervan is.

De jaren 1970-1990 waren de jaren van de stadsvernieuwing, de kleinere wooneenheden (HAT) en van nieuwbouw. Lunetten is het voorbeeld van nieuwbouw uit die tijd. Nieuwbouw met een nieuwe opzet, met veel meer invloed van bewoners. Het was de tijd van actiegroepen, van een nadrukkelijker rol van groen. Ecologie gaat voor het eerst een rol spelen. De Musketon hoort daar helemaal bij, is karakteristiek voor die periode. Daar hebben we niet veel voorbeelden van. Het gebouw is bijzonder vanwege de opzet, het structuralisme, de kolommenstructuur, die kenmerkend is voor die tijd. Het herbergt verschillende functies, heeft een zitkuil. Samenvattend: de Musketon is heel karakteristiek voor deze periode.

Wat is van waarde? Het is de bedoeling om samen met bewoners in beeld te brengen wat van waarde is in de wijk en hoe we met die waardevolle elementen omgaan. Het is niet de bedoeling van alles een monument te maken. Er ligt nog geen kant en klaar plan. De grens van vijftig jaar voordat iets een monument kan worden is opgeheven, omdat de omloopsnelheid steeds hoger is.

Er ligt een advies ten aanzien van de Musketon, over wat van waarde is. Het kunstwerk (tegeltapestry) is onderdeel van de Utrechtse kunstcollectie. Het advies speelt wel een rol bij de modernisering van de Musketon, maar de projectleider maakt een afweging.

Bettina zal het advies nogmaals onder de aandacht van de projectleider brengen, maar het kan volgens haar geen kwaad als de bewoners haar ook op het advies wijzen.

Het is nog geen uitgemaakte zaak wat er op de lijst van jong erfgoed komt te staan. De afdeling Erfgoed wil daarover graag in gesprek gaan met bewoners. Daarvoor is het nodig goed na te denken wat je de mensen gaat vragen. Bettina wil hierover graag contact houden met het BOL. Maarten is contactpersoon voor het BOL.

Wim vraagt of we hoogbouw met een advies van Erfgoed kunnen tegenhouden. Bettina: Nee, dat is iets voor in de omgevingsvisie.

Rondvraag

Stand van zaken Musketon en bijeenkomst van 14 november

Maaiké licht toe. Na de inventarisatie van de wensen zijn we nu in de schetsfase aangekomen. Op 14 november gaan we overleggen over de vertegenwoordiging in de werkgroepen (welzijn en gemeenschappelijke ruimte) Het is belangrijk dat de gebruikers goed vertegenwoordigd zijn. Sleutelbegrip hierbij is coproductie (van gemeente en bewoners) Er ontstaat enige discussie over het probleem van vertegenwoordiging.

Hein zal bij het Wijkgezondheidscentrum informeren of daar ook sprake is van coproductie.

Groenontwikkelplan

Lia: het groenbeheerplan dateert uit 2004. In de Natuurgroep is het idee ontstaan dat er een nieuw plan moet komen. We konden pas wanneer we zouden weten dat de gemeente daar iets mee zou gaan doen, dat het beleid daarop gebaseerd zal worden. De gemeente was het eens met dit idee van co-creatie. Samen met het BOL gaat de Natuurgroep geld uit het Initiatievenfonds aanvragen voor het maken van een plan voor de groen en blauwe ruimte. De gemeente vindt het belangrijk dat dit er komt.

Dock

Lous: Dock heeft zich in mei 2019 gepresenteerd, Lunetten Wil Wel heeft het beleid voor Zuid bestudeerd en moest vaststellen dat dat het werkplan niet op Lunetten was geschreven, het was ook niet samen met bewoners tot stand gekomen. In juni heeft Anne Slingerland in de BOL-bijeenkomst toegezegd dat er voor Lunetten een nieuw werkplan komt. Nu blijkt dat het aantal uren voor Lunetten flink is teruggebracht. Dit heeft forse consequenties. 'We moeten de noodklok luiden bij de gemeente'. Hein stelt voor om met z'n drieën - BOL, Lunetten Wil Wel, Gebruikersraad – dit probleem met de gemeente op te nemen.

Bedrijfsmatige activiteiten woonwagendplaats Engelsmanplaat.

Lou: in het bestemmingsplan staat dat er geen bedrijven mogen worden gevestigd, maar er is al enige tijd sprake van bedrijfsmatige activiteiten, het gaat steeds verder, ook op openbaar terrein. In BOL-kern komen we daarop terug.

Sluiting

De voorzitter sluit de vergadering om 21.55 uur.

Actielijst

Hein zal bij het Wijkgezondheidscentrum informeren of daar ook sprake is van coproductie.